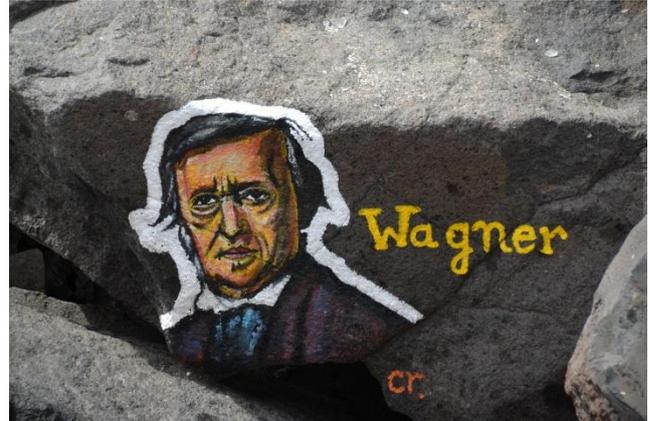


Richard Wagner

Richard **Wagner** è uno dei **compositori** più influenti della storia della musica, nato il 22 maggio **1813** a Lipsia, in **Germania**. La sua vita è stata caratterizzata da **passioni artistiche** intense, **controversie politiche** e **amori tumultuosi**. **Wagner** iniziò a studiare musica in **giovane età**, ma la sua carriera decollò realmente negli anni '40, con opere come "**Rienzi**" e "**L'Olandese Volante**". La sua **visione innovativa** della **musica** e del **teatro** lo portò a **rivoluzionare l'opera**, creando **opere** che mescolavano **dramma, musica e poesia in modi inediti**. **Wagner** ebbe una



vita amorosa complessa. Il suo primo matrimonio con **Planer**, una **cantante**, fu caratterizzato da **alti e bassi**, complicato anche dalle **difficoltà finanziarie**. Dopo un periodo di tensione, si innamorò di **Cosima von Bülow**, figlia del **pianista Franz Liszt**. **Cosima** lasciò il **marito**, il direttore d'orchestra Hans von Bülow, per unirsi a **Wagner**, e i due si **sposarono nel 1870**. **Wagner** era un grande sostenitore del **teatro totale**, un concetto che prevedeva l'unione di **musica, poesia, danza e scenografia** in un'opera unica. Fu anche un appassionato del **mito** e della **mitologia nordica**, temi che permeano in molte delle sue opere. La sua musica e le sue **idee politiche**, in particolare quelle **nazionaliste**, hanno sollevato **dibattiti e controversie**, persino **dopo la sua morte**. **Wagner** morì il 13 febbraio **1883** a **Venezia**. Le sue ultime settimane furono segnate da problemi di salute, ma **morì serenamente**, circondato dalla famiglia. Le sue **ceneri** furono poi sepolte a **Bayreuth**, dove sorge il famoso **Festival di Wagner**. Tra le opere più celebri di Wagner ci sono: **Il ciclo dell'Anello del Nibelungo, Tristano e Isotta, Parsifal, La Cavalcata delle Valchirie**. La "**Cavalcata delle Valchirie**" è uno dei brani più **iconici** di Wagner, tratto dalla seconda opera del ciclo dell'Anello, "**La Valkiria**". Questo brano potente evoca l'immagine delle **Valchirie** che **cavalcano nel cielo**, pronte a raccogliere le **anime** dei **guerrieri** caduti in battaglia. La sua melodia travolgente è stata utilizzata in numerosi **film e pubblicità**, diventando un simbolo della cultura **pop**. **Wagner** continua a influenzare la musica, il teatro e la cultura contemporanea e le sue opere rimangono fondamentali nel repertorio **operistico** mondiale.